



REPUBLIKA HRVATSKA
DUBROVAČKO-NERETVANSKA ŽUPANIJA
GRAD DUBROVNIK

Upravni odjel za kulturu i baštinu

KLASA 611-01/22-01/61
URBROJ 2117-1-14-22-1

Dubrovnik, 19. listopada 2022.

Z A P I S N I K

s prve sjednice Kulturnog vijeća za glazbenu djelatnost Grada Dubrovnika, održane 11., 14., 18. i 19. listopada 2022. godine u Upravnom odjelu za kulturu i baštinu Grada Dubrovnika.

Sjednica je s radom započela 11. listopada 2022. godine u 13:30 sati, uz nazočnost predsjednika Kulturnog vijeća Tonija Kursara i članica Kulturnog vijeća Line Ivanković i Ane Sambrailo Čikato.

Dnevni red:

1. Usvajanje Poslovnika o radu Kulturnog vijeća za glazbenu djelatnost.
2. Pregled i ocjenjivanje zaprimljenih prijava temeljem Poziva za predlaganje Programa javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika za 2023. godinu.

Dnevni red je jednoglasno usvojen.

Točka 1.

Poslovnik o radu Kulturnog vijeća za glazbenu djelatnost usvojen je jednoglasno.

Točka 2.

Kulturno vijeće za glazbenu djelatnost zaprimilo je ukupno 28 prijava temeljem Poziva za predlaganje Programa javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika za 2023. godinu. Članovi Kulturnog vijeća razmotrili su i ocijenili sve pristigle programe te predložili financijsku potporu za 22 programa, dok je za 6 programa predloženo odbijanje sufinanciranja.

Iz odluka o sufinanciranju prijavljenog programa KUD Izvor Zaton, Mješoviti zbor Libertas i Gradska glazba Dubrovnik, izuzima se Toni Kursar, kao dugogodišnji suradnik navedenih udruga. Iz odluke o sufinanciranju prijavljenog programa Ženske kalpe FA Linđo izuzima se Lina Ivanović kao dugogodišnja članica klape.

U nastavku su obrazloženja donesenih odluka.

IZVJEŠĆE O OCJENJIVANJU PREDLOŽENIH PROGRAMA ZA SUFINANCIRANJE JAVNIH POTREBA U KULTURI GRADA DUBROVNICA ZA 2023. GODINU U GLAZBENOJ DJELATNOSTI

1. Udruga Aklapela – Festival "Aklapela", predlaže se sufinanciranje u iznosu od 10.000 kuna.

Vijeće je pozitivno ocijenilo projekt zbog kvalitete i kontinuiteta održavanja Festivala. Zbog ograničenih sredstava predlažemo sufinanciranje u iznosu od 10.000 kuna.

2. Dubrovnik partner d.o.o. - Ponta Lopud jazz festival, predlaže se sufinanciranje u iznosu od 10.000 kuna.

Vijeće je pozitivno ocijenilo projekt zbog kvalitete izvođača i potencijalnog značaja Festivala za lokalnu zajednicu (otok Lopud) i grad Dubrovnik. Zbog ograničenih sredstava predlažemo sufinanciranje u iznosu od 10.000 kuna.

3. Klavirski trio Dubrovnik – ciklus koncerata klasične glazbe u okviru manifestacije "Lopudsko ljeto", predlaže se sufinanciranje u iznosu od 8.000 kuna.

Vijeće je pozitivno ocijenilo projekt zbog kvalitete, kontinuiteta te značaja za Lopud. Zbog ograničenih sredstava predlažemo sufinanciranje u iznosu od 8.000 kuna.

4. Hrvatsko austrijsko društvo Dubrovnik – gostovanje u Salzburgu s projektom "Druga strana povijesti", predlaže se sufinanciranje u iznosu od 5.000 kuna.

Vijeće je pozitivno ocijenilo projekt zbog promicanja dubrovačke glazbene baštine izvan granica Republike Hrvatske. Zbog ograničenih sredstava predlažemo sufinanciranje u iznosu od 5.000 kuna.

5. Udruga "Sve ostalo je glazba" – "Renesansni vrt-interpretacija baštine", predlaže se sufinanciranje u iznosu od 5.000 kuna.

Projekt je pozitivno ocijenjen zbog kvalitete, kontinuiranosti i fokusa na edukaciju publike, s naglaskom na mlađe uzraste. Zbog ograničenih sredstava predlažemo sufinanciranje u iznosu od 5.000 kuna.

6. Adrian Ivičević – De: Clasiffy, predlaže se sufinanciranje u iznosu od 2.400 kuna.

Projekt je pozitivno ocijenjen zbog doprinosa raznolikosti glazbene ponude Grada. Zbog ograničenih sredstava predlažemo sufinanciranje u iznosu od 2.400 kuna.

7. Udruga Promo art – Radionica pisanja priča i glazbe, predlaže se sufinanciranje u iznosu od 6.000 kuna.

Projekt je pozitivno ocijenjen zbog svoje inovativnosti, edukativnosti te poticanja stvaralaštva mlađih uzrasta. Zbog ograničenih sredstava predlažemo sufinanciranje u iznosu od 6.000 kuna.

8. Umjetnička škola Luke Sorkočevića – Opera u Umjetničkoj školi, predlaže se sufinanciranje u iznosu od 11.300 kuna.

Projekt je pozitivno ocijenjen zbog edukativnosti i poticanja regionalne suradnje. Predlažemo sufinanciranje u punom iznosu od 11.300 kuna.

9. KUD Ivo Kuljevan Lopud – Koncerti tamburaškog sastava, predlaže se sufinanciranje u iznosu od 15.000 kuna.

Projekt je pozitivno ocijenjen zbog posebnog značaja za glazbenu edukaciju mlađih naraštaja na Lopudu. Zbog ograničenih sredstava predlažemo sufinanciranje u iznosu od 15.000 kuna.

10. Obrt Pikatabar – Koncert Pauline Đapo i Stefani Grbić, predlaže se sufinanciranje u iznosu od 5.000 kuna.

Projekt je pozitivno ocijenjen zbog doprinosa raznolikosti glazbene ponude Grada. Zbog ograničenih sredstava predlažemo sufinanciranje u iznosu od 5.000 kuna.

11. Hrvatska matica iseljenika – "Susret Hrvata Italije", predlaže se sufinanciranje u iznosu od 6.000 kuna.

Projekt je pozitivno ocijenjen zbog promicanja dubrovačke glazbene kulture izvan granica Republike Hrvatske. Zbog ograničenih sredstava predlažemo sufinanciranje u iznosu od 6.000 kuna.

12. Glazbena radionica Sorgo – Ciklus: 7 Times Bach & Sorgo & Locals, predlaže se sufinanciranje u iznosu od 17.000 kuna.

Projekt je pozitivno ocijenjen zbog kontinuiranog i kvalitetnog rada radionice. Zbog ograničenih sredstava predlažemo sufinanciranje u iznosu od 17.000 kuna.

13. Dubrovački gudački kvartet – "Glazba dubrovačkih salona", predlaže se sufinanciranje u iznosu od 15.000 kuna.

Projekt je pozitivno ocijenjen zbog poticanja regionalne i međunarodne suradnje te kontinuiteta rada Udruge. Zbog ograničenih sredstava predlažemo sufinanciranje u iznosu od 15.000 kuna.

14. Mješoviti zbor Libertas - Godišnji glazbeni program, predlaže se sufinanciranje u iznosu od 30.000 kuna.

Program je pozitivno ocijenjen zbog kontinuiranog rada te značaja za poticanje amaterskog muziciranja (pjevanja). Zbog ograničenih sredstava predlažemo sufinanciranje u iznosu od 30.000 kuna.

15. KUU Izvor Zaton – Godišnji program, predlaže se sufinanciranje u iznosu od 30.000 kuna.

Program je pozitivno ocijenjen zbog kontinuiranog doprinosa lokalnoj zajednici i glazbenom amaterizmu. Zbog ograničenih sredstava predlažemo sufinanciranje u iznosu od 30.000 kuna.

16. Udruga Dječji zbor "Dubrovnik" – Program "Pjevamo iz sveg glasa", predlaže se sufinanciranje u iznosu od 22.900 kuna.

Program je pozitivno ocijenjen zbog kontinuiteta i edukativnosti (polaznika mlađeg uzrasta). Zbog ograničenih sredstava predlažemo sufinanciranje u iznosu od 22.900 kuna.

17. KUD "Komolac" – Godišnji program, predlaže se sufinanciranje u iznosu od 40.000 kuna.

Program je pozitivno ocijenjen zbog kontinuiranog doprinosa lokalnoj zajednici i glazbenom amaterizmu. Zbog ograničenih sredstava predlažemo sufinanciranje u iznosu od 40.000 kuna.

18. Ženska klapa FA Lindo – Godišnji glazbeni program, predlaže se sufinanciranje u iznosu od 9.000 kuna.

Program je pozitivno ocijenjen zbog kontinuiranosti i promicanja klapskog pjevanja. Zbog ograničenih sredstava predlažemo sufinanciranje u iznosu od 9.000 kuna.

19. Dubrovački komorni zbor – Godišnji program, predlaže se sufinanciranje u iznosu od 30.000 kuna.

Program je pozitivno ocijenjen zbog kontinuiranosti, kvalitete i promicanja amaterskog pjevanja. Zbog ograničenih sredstava predlažemo sufinanciranje u iznosu od 30.000 kuna.

Predlaže se odobravanje sredstava za prijeko potrebne instrumente za obavljanje aktivnosti.

20. Ivana Jelača – Glazbeni projekt "Moj san", predlaže se sufinanciranje u iznosu od 2.400 kuna.

Projekt je pozitivno ocijenjen zbog kvalitete i doprinosa glazbenoj raznolikosti Grada. Zbog ograničenih sredstava predlažemo sufinanciranje u iznosu od 2.400 kuna.

21. Udruga Festa Dubrovnik – Festa 2023., predlaže se sufinanciranje u iznosu od 20.000 kuna.

Projekt je pozitivno ocijenjen zbog kontinuiranog doprinosa obilježavanju Feste sv. Vlahi i posebnog značaja za grad Dubrovnik.

22. Gradska glazba Dubrovnik – godišnji program, predlaže se sufinanciranje u iznosu od 180.000 kuna.

Program je pozitivno ocijenjen zbog kontinuiteta, kvalitete i posebnog značaja za grad Dubrovnik te proslave 180 godišnjice postojanja.

23. Ljubomir Bucu Pende – Projekt "Bucu Pende reminiscencija".

Projekt nije pozitivno ocijenjen zbog nejasnog obrazloženja po pitanju provedbe i realizacije.

24. Udruga Audiovizualni centar Dubrovnik – Naklada vinila "EMBASSY 516-TRANS".

Zbog trenutnih okolnosti smanjenog opsega financiranja Programa javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika, uvjetovanih ekonomskim posljedicama pandemije COVID-19, prednost imaju projekti nužni za obavljanje kulturne glazbene djelatnosti.

25. Marija Grazio – Glazbena kritika.

Program nije detaljno obrazložen po pitanju provedbe i realizacije.

26. Umjetnička udruga Cristopforium – Dubrovnik International Piano Competition.

Zbog ograničenosti ovogodišnjeg proračuna te usmjerenosti prema lokalnim umjetnicima (s područja grada Dubrovnika) ovaj projekt predlažemo ne sufinancirati.

27. Udruga studenata Libertas – Godišnji program ženske klape "Figurin".

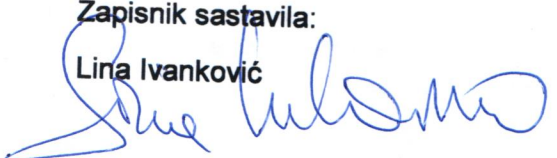
Zbog ograničenosti ovogodišnjeg proračuna te usmjerenosti prema lokalnim umjetnicima (s područja grada Dubrovnika) ovaj projekt predlažemo ne sufinancirati.

28. Dubrovački komorni zbor – Nabava glazbenog instrumenta i odora.

Zbog predložene prenamjene sredstva iz 2022. godine u svrhu nabave instrumenta i smanjenog opsega financiranja uvjetovanog ekonomskim posljedicama pandemije, ovaj projekt predlažemo ne sufinancirati.

Zapisnik sastavila:

Lina Ivanković



Predsjednik:

Toni Kursar

